

JANA REINER

Die gebürtige Neubrandenburgerin Jana Reiner studierte Gesang an der Hochschule für Musik in Dresden. Meisterkurse u.a. bei Brigitte Fassbaender und Elisabeth Schwarzkopf sowie Gastengagements an verschiedenen Theatern rundeten ihre Ausbildung ab.

2002 führte ein Festengagement sie als lyrische Sopranistin an das Theater Plauen-Zwickau.

Seit 2004 ist Jana Reiner freischaffend tätig und arbeitete deutschlandweit mit verschiedenen Barockorchestern und Ensembles für Alte Musik, darüber hinaus u.a. mit der Sächsischen Staatskapelle Dresden, der Robert-Schumann-Philharmonie Chemnitz, der Dresdner Philharmonie, der Sinfonia Warschau, der Philharmonie Wroclaw, dem Dresdner Kammerchor, dem Dresdner Kreuzchor, dem Polnischen Rundfunkchor und dem Polnischen Kammerchor.

Sie gastierte bei verschiedenen Musikfestivals (Bachfest Leipzig, Dresdner Musikfestspiele, Festspiele Mecklenburg Vorpommern, Festival "Gaude Mater" Czestochowa, Mozarttage am Staatstheater Mannheim, Händelfestspiele Halle, Opernfestspiele Bad Hersfeld, Telemanntage Magdeburg) sowie mit freien Theaterproduktionen u.a. im Markgräflichen Opernhaus Bayreuth, im Goethe-Theater Bad Lauchstädt und im Schauspielhaus Leipzig.

Konzertengagements führten Jana Reiner u.a. in die Kölner Philharmonie, in die Stuttgarter Liederhalle, in die Semperoper Dresden und wiederholt in die Dresdner Frauenkirche, die Dresdner Kreuzkirche und in das Gewandhaus Leipzig.

Rundfunkmitschnitte und CD-Aufnahmen, u.a. mit dem Dresdner Kreuzchor unter Kreuzkantor Roderich Kreile dokumentieren ihre künstlerische Arbeit.